

PREMIÈRE ANNÉE COMMUNE

Bac 1 — Bachelier en techniques graphiques

1ER QUADRIMESTRE

36
HEURES
3 ECTS

**GRAPHISME NUMÉRIQUE
INITIATION**

24
HEURES
2 ECTS

**COMMUNICATION VISUELLE
INITIATION**

24
HEURES
2 ECTS

FONDAMENTAUX DE L'IMAGE

Théorie des couleurs
Techniques de reproduction et
de transmission des images

24
HEURES
2 ECTS

PHOTOGRAPHIE - INITIATION

48
HEURES
4 ECTS

DESSIN D'OBSERVATION - 1

Anatomie 1
Croquis anatomique 1

48
HEURES
4 ECTS

MODÉLISATION 3D *

36
HEURES
3 ECTS

CULTURE ARTISTIQUE - 1

Arts et culture
Analyse et critique de l'image 1

36
HEURES
3 ECTS

WEB - INITIATION

Code et création
Introduction au web

12
HEURES
1 ECTS

MATHÉMATIQUE ET INFORMATIQUE

48
HEURES
4 ECTS

MÉTHODOLOGIE GÉNÉRALE

Droit d'auteur
Méthodologie des études supérieures
Analyse critique de l'Intelligence Artificielle - IA
Fondamentaux OS et Hardware

24
HEURES
2 ECTS

**ANGLAIS TECHNIQUE POUR
L'INFOGRAPHIE - 1**

* = Ces unités d'enseignements sont données pendant toute l'année

PREMIÈRE ANNÉE COMMUNE

Bac 1 — Bachelier en techniques graphiques

2E QUADRIMESTRE

36
HEURES
3 ECTS

INFOGRAPHIE - GRAPHISME NUMÉRIQUE

Initiation aux logiciels Adobe
Retouche photo, photomontage et colorimétrie
Création d'éléments graphiques
Bases de la typographie et de la composition

24
HEURES
2 ECTS

COMMUNICATION VISUELLE

24
HEURES
2 ECTS

PHOTOGRAPHIE

36
HEURES
2 ECTS

CRÉATION VIDÉO

Initiation à la Vidéo
Montage vidéo et étalonnage

60
HEURES
5 ECTS

DESSIN D'OBSERVATION - 2

Anatomie 2
Croquis anatomique 2
Perspective

24
HEURES
2 ECTS

ANIMATION 2D

48
HEURES
4 ECTS

TEXTURING - ANIMATION - I'X3D *

Texturing
Animation 3D
Effets Spéciaux 3D

24
HEURES
2 ECTS

CULTURE ARTISTIQUE - 2

Arts et culture numérique
Analyse et critique de l'image 2

36
HEURES
3 ECTS

DÉVELOPPEMENT ET DESIGN WEB

Développement Web
Introduction au UX Design

24
HEURES
2 ECTS

GÉOMÉTRIE

24
HEURES
2 ECTS

ANGLAIS TECHNIQUE POUR L'INFOGRAPHIE - 2

* = Ces unités d'enseignements sont données à une temporalité variable

EFFETS SPÉCIAUX 3D

Bac 2 — Bachelier en techniques graphiques

1ER QUADRIMESTRE

144
HEURES
12 ECTS

**TRAVAUX PRATIQUES
DE TECHNIQUES INFORMATIQUES**

Advanced Lighting / Rendering
Environments VFX / RT
UVs / Texturing
Animation VFX
Special effects 2D

84
HEURES
7 ECTS

**TECHNIQUES D'EXPRESSION
ET DE COMMUNICATION**

Media analysis
Concept Art
Hard surface modeling
Architectural modeling

36
HEURES
3 ECTS

**CITOYENNETÉ ATELIERS
PLURIDISCIPLINAIRES**

24
HEURES
2 ECTS

THÉORIE DE L'IMAGE

Culture numérique
Théorie de la compression numérique et
taux de transfert
Utilisation de logiciels de compression

24
HEURES
2 ECTS

**ENGLISH FOR PROFESSIONAL
COMMUNICATION 1**

24
HEURES
2 ECTS

PHYSIQUE APPLIQUÉE

2E QUADRIMESTRE

180
HEURES
15 ECTS

VISUAL EFFECTS ENVIRONNEMENT

Travaux pratiques / Workshop
Environments VFX / RT
UVs / Texturing
Visual Development

180
HEURES
15 ECTS

VISUAL EFFECTS ANIMATION

Animation / Setup VFX
Special Effects 3D
Compositing / Editing
Sound Design

12
HEURES
1 ECTS

**LOW TECH ENJEUX
ET OPPORTUNITÉS CRÉATIFS**

12
HEURES
1 ECTS

**ENGLISH FOR PROFESSIONAL
COMMUNICATION 2**

* = Ces unités d'enseignements sont données à une temporalité variable

EFFETS SPÉCIAUX 3D

Bac 3 — Bachelier en techniques graphiques

1ER QUADRIMESTRE

84
HEURES
7 ECTS

PROJET *

12
HEURES
1 ECTS

PROFESSIONAL ENGLISH *

11
SEMAINES
15 ECTS

**ACTIVITÉS D'INTÉGRATION
PROFESSIONNELLE ***

Stages

2E QUADRIMESTRE

60
HEURES
5 ECTS

**PROJET DE TECHNIQUES
INFORMATIQUES APPROFONDIES ***

Production
Effets spéciaux 3D
Compositing

84
HEURES
7 ECTS

DÉVELOPPEMENT DES PRATIQUES *

Environnement
Advanced techniques / Realtime

60
HEURES
5 ECTS

**TRAVAUX PRATIQUES DE
TECHNIQUES INFORMATIQUES**

Suivis compo en production
Suivis FX en production
Sound design

20
ECTS

TRAVAIL DE FIN D'ETUDES *

TFE
Droit d'auteur

* = Ces unités d'enseignements sont données à une temporalité variable