

FILMS ANIMATION 3D

Bac 2 — Bachelier en techniques graphiques

1ER QUADRIMESTRE

144

HEURES
12 ECTS

TRAVAUX PRATIQUES DE TECHNIQUES INFOGRAPHIQUES

- Character Design
- Introduction to 3D Animation
- Beginner Animation 3D
- 3D Fundamentals
- 3D Modeling
- Introduction to 3D Rigging
- Introduction to Character Modeling

84

HEURES
7 ECTS

TECHNIQUES D'EXPRESSION ET DE COMMUNICATION

- Scénario
- Sculpture Anatomique
- Storyboard

36

HEURES
3 ECTS

CITOYENNETÉ ATELIERS PLURIDISCIPLINAIRES

24

HEURES
2 ECTS

THÉORIE DE L'IMAGE

- Culture numérique
- Théorie de la compression numérique et taux de transfert
- Utilisation de logiciels de compression numérique et taux de transfert

24

HEURES
2 ECTS

ENGLISH FOR PROFESSIONAL COMMUNICATION 1

24

HEURES
2 ECTS

PHYSIQUE APPLIQUÉE

2E QUADRIMESTRE

180

HEURES
15 ECTS

PRODUCTION MODÉLISATION

- Rigging 3D
- Intermediate Character Modeling
- Environment
- Intermediate 3D Animation
- Texturing
- Lighting

180

HEURES
15 ECTS

PRODUCTION ANIMATION

- Montage et Réalisation
- Animation Layout & Acting
- Suivi Animation
- Ateliers techniques d'Animation
- Design sonore

12

HEURES
1 ECTS

LOW TECH ENJEUX ET OPPORTUNITÉS CRÉATIVES

12

HEURES
1 ECTS

ENGLISH FOR PROFESSIONAL COMMUNICATION 2

* = Ces unités d'enseignements sont données à une temporalité variable

FILMS ANIMATION 3D

Bac 3 — Bachelier en techniques graphiques

1ER QUADRIMESTRE

84
HEURES
7 ECTS

PROJET

12
HEURES
1 ECTS

PROFESSIONAL ENGLISH

11
SEMAINES
15 ECTS

ACTIVITÉS D'INTÉGRATION PROFESSIONNELLE *

Stages

2E QUADRIMESTRE

60
HEURES
5 ECTS

PROJET DE TECHNIQUES INFOGRAPHIQUES APPROFONDIÉS

3D Animation
Rendering/Compositing/VFX
Étalonnage

84
HEURES
7 ECTS

DÉVELOPPEMENT DES PRATIQUES

Advanced Character Modeling
Facial Rigging
Workshop Advanced 3D Animation
Workshop Développement visuel 3D

60
HEURES
5 ECTS

TRAVAUX PRATIQUES DE TECHNIQUES INFOGRAPHIQUES

20
ECTS

TRAVAIL DE FIN D'ÉTUDES *

TFE
Droit d'auteur

* = Ces unités d'enseignements sont données à une temporalité variable