

FILMS ANIMATION 3D

Bac 2 — Bachelier en techniques graphiques

1ER QUADRIMESTRE

144

HEURES
12 ECTS

TRAVAUX PRATIQUES DE TECHNIQUES INFOGRAPHIQUES

Character Design
Introduction to 3D Animation
Beginner Animation 3D
3D Fundamentals
3D Modeling
Introduction to 3D Rigging
Introduction to Character Modeling

84

HEURES
7 ECTS

TECHNIQUES D'EXPRESSION ET DE COMMUNICATION

Scénario
Sculpture Anatomique
Storyboard

36

HEURES
3 ECTS

CITOYENNETÉ ATELIERS PLURIDISCIPLINAIRES

24

HEURES
2 ECTS

THÉORIE DE L'IMAGE

Culture numérique
Théorie de la compression numérique
et taux de transfert
Utilisation de logiciels de compression
numérique et taux de transfert

24

HEURES
2 ECTS

ENGLISH FOR PROFESSIONAL COMMUNICATION 1

24

HEURES
2 ECTS

PHYSIQUE APPLIQUÉE

2E QUADRIMESTRE

180

HEURES
15 ECTS

PRODUCTION MODÉLISATION

Rigging 3D
Intermediate Character Modeling
Environment
Intermediate 3D Animation
Texturing
Lighting

180

HEURES
15 ECTS

PRODUCTION ANIMATION

Montage et Réalisation
Animation Layout & Acting
Suivi Animation
Ateliers techniques d'Animation
Design sonore

12

HEURES
1 ECTS

LOW TECH ENJEUX ET OPPORTUNITÉS CRÉATIFS

12

HEURES
1 ECTS

ENGLISH FOR PROFESSIONAL COMMUNICATION 2

* = Ces unités d'enseignements sont données à une temporalité variable

FILMS ANIMATION 3D

Bac 3 — Bachelier en techniques graphiques

1ER QUADRIMESTRE

84
HEURES
7 ECTS

PROJET

12
HEURES
1 ECTS

PROFESSIONAL ENGLISH

11
SEMAINES
15 ECTS

**ACTIVITÉS D'INTÉGRATION
PROFESSIONNELLE ***

Stages

2E QUADRIMESTRE

60
HEURES
5 ECTS

**PROJET DE TECHNIQUES
INFOGRAPHIQUES APPROFONDIES**

3D Animation
Rendering/Compositing/VFX
Étalonnage

84
HEURES
7 ECTS

DÉVELOPPEMENT DES PRATIQUES

Advanced Character Modeling
Facial Rigging
Workshop Advanced 3D Animation
Workshop Développement visuel 3D

60
HEURES
5 ECTS

**TRAVAUX PRATIQUES DE
TECHNIQUES INFOGRAPHIQUES**

20
ECTS

TRAVAIL DE FIN D'ETUDES *

TFE
Droit d'auteur

* = Ces unités d'enseignements sont données à une temporalité variable